

SALMO 88 VS 1

PSALM 88 VS 1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

That choice band of singers: the sons of Korah; they were spared by sovereign grace, when their father and all his company, and all the children of his associates were swallowed up alive (Numbers 27); preserved, we know not why, by the favor of God. It may be surmised that afterward, they were so filled with gratitude that they were driven to sacred music, in order that their lives might be consecrated to the glory of God – Charles Spurgeon.

Division: compared to the previous Psalm 87, written by a juvenile, or someone who had no depth to them, suddenly this song writer is wide awake; and every previous comment has been cancelled. Charles Spurgeon wrote: This sad complaint reads very little like a song. This Psalm is fragmentated, and the only division of any service to us would be that suggested by Albert Barnes – a description of a sick man's suffering (1-7), and major complaint (8-10) a prayer for mercy and deliverance (11-18).

A Psalm of the sons of Korah,

For the Choir Director;

according to Mahalath Leannoth.

A Maskil of Heman the Ezrahite.

1 O LORD God of my salvation, I cried out day and night before You:

2 Let come before You my prayer: extend Your ear to my cry;

3 For my soul is full of troubles: and my life draws near to the grave.

4 I am counted with those who descend to the pit: I am like a warrior with no strength:



Esa banda elegida de cantantes: los hijos de Coré, fueron salvados por la gracia soberana, cuando su padre y toda su compañía, y todos los hijos de sus asociados fueron tragados vivos (Números 27); preservado, no sabemos por qué, por el favor de Dios. Se puede suponer que después, estaban tan llenos de gratitud que fueron conducidos a la música sagrada, para que sus vidas pudieran ser consagradas a la gloria de Dios: Charles Spurgeon.

División: en comparación con el Salmo 87 anterior, escrito por un menor, o alguien que no tenía sustancia para ello, de repente este compositor está total despierto; y cada comentario anterior ha sido cancelado. Charles Spurgeon escribió: Esta triste queja se lee muy poco como una canción. Este salmo está fragmentado, y la única división de cualquier servicio para nosotros sería la sugerida por Albert Barnes: una descripción del sufrimiento de un enfermo (1-7) y una queja importante (8-10), una oración por misericordia y liberación (11-18).

Salmo para los hijos de Coré,

Al musico jefe del coro;

según Mahalat.

Un Masquil de Heman el Ezrahite.

1 Oh SEÑOR Dios de mi salvación, clamé día y noche delante de ti:

2 Ven delante de ti mi oración: extiende tu oído a mi clamor;

3 Porque mi alma está llena de problemas, y mi vida se acerca a la tumba.

4 Soy contado con aquellos que descienden al pozo: soy como un guerrero sin fuerza:

SALMO 88 VS 1

PSALM 88 VS 1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

5 among the dead, adrift, like the slain who lie in the grave, whom You remember no more: and they are separated from Your hand.

6 You laid me in the pit; in the lowest, in darkness, in the depths.

7 Your wrath weighs heavily on me, and with all Your waves You afflicted me.

Selah, pause and think about it. This is a hopeful title by which to address the Lord. **Salvation** = **Yeshua**, the very name for **Jesus**; and it is about the only ray of light which shines throughout the Psalm. The writer has **salvation**; he is sure of that, and God is the sole author of it. While this one can see God as Savior, he says "my soul is full of troubles"; I am filled up and nauseated with them. Like a cup filled to the brim with vinegar. If he must die, indeed he thought himself half dead already. Are good men permitted to suffer thus? Indeed they are; let no one imagine a strange thing has happened, but see the footprints of those who trod this desert before.

Wrath is heavy in itself; God's wrath is crushing beyond belief; when it weighs upon the conscience. God's wrath breaking over him, **like waves of the sea which swell, and rage**, and dash with fury upon the shore.

How could his frail boat hope to survive those cruel breakers?; above the breakers the swimmer lifts his head and looks about him, gasping for breath for a moment, until the next wave comes. – Charles Spurgeon.

8 You put My friends far from me;

You made me disgusting to them: I am restrained, and cannot exit.

9 My eye fails because of misery: O LORD, I call daily on You, I stretch out my hands to You.

10 For the dead, do You work wonders? will the dead arise and praise You?

5 entre los muertos, a la deriva, como los muertos que yacen en la tumba, a quienes ya no recuerdas: y están separados de tu mano.

6 Me pusiste en el hoyo; en lo más bajo, en la oscuridad, en lo más profundo.

7 Tu ira pesa sobre mí, y con todas tus olas me aflijiste.



Selah, pausa y piénselo. Este es un título esperanzador por el cual dirigirse al Señor. **Salvación** = **Yeshua**, el mismo nombre para **Jesús**; y se trata del único rayo de luz que brilla en todo el Salmo. El escritor tiene **salvación**; él está seguro de eso, y Dios es el único autor de ello. Si bien este puede ver a Dios como Salvador, él dice "mi alma está llena de problemas"; Estoy lleno y con náuseas con ellos. Como una taza llena hasta el borde con vinagre. Si debía morir, de hecho ya se creía medio muerto. ¿Se permite a los hombres buenos sufrir así? De hecho ellos son; que nadie imagine que ha sucedido algo extraño, pero ve las huellas de aquellos que pisaron este desierto antes.

La ira es pesada en sí misma; La ira de Dios está aplastando más allá de lo creíble; cuando pesa sobre la conciencia. La ira de Dios estalló sobre él, **como olas del mar que se hinchan, se enfurecen** y se lanzan con furia a la orilla. ¿Cómo podría su frágil barco esperar sobrevivir a esos rompedores crueles?; Por encima de las olas, el nadador levanta la cabeza y mira a su alrededor, sin aliento por un momento, hasta que llega la próxima ola. - Charles Spurgeon.

8 Pusiste a mis amigos lejos de mí;

Me hiciste asqueroso con ellos: estoy restringido y no puedo salir.

9 Mi ojo falla debido a la miseria: Oh SEÑOR, te invoco a diario, extiendo mis manos hacia ti.

10 Para los muertos, ¿haces maravillas? ¿Se levantarán los muertos y te alabarán?

SALMO 88 VS 1

PSALM 88 VS 1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

Selah, pause and think about it. Perhaps this one's disease was contagious and separating from those friends; perhaps their fears kept them away from this plagued house, or his good name had become so injured that they avoided him. Most friends require only a small excuse to turn their backs on the afflicted. They turned from him as though he had become contaminating, and this because of something which the Lord had done to him.

Earth's poisons are more deadly than her medicines are healing. The mass of men who gather around a man and flatter him are like tame leopards; when they lick his hand it is well for him to remember that with equal gusto they would drink his blood. "cursed is he who trusts in man" – Charles Spurgeon.

11 Is Your kindness declared in the grave?

is Your faithfulness in destruction?

12 Are Your wonders known in the dark? is Your rightness in the land of oblivion?

13 But to You O LORD, I cried; and in the morning my prayer comes before You.

14 O LORD, why do You reject my soul? why do You hide Your face from me?

15 Poor I am, ready to die from my youth up: I bear Your terrors, I am perplexed.

16 Over me has passed Your fierce anger; Your terrors destroy me;

17 surrounding me daily like water; they overwhelmed me completely.

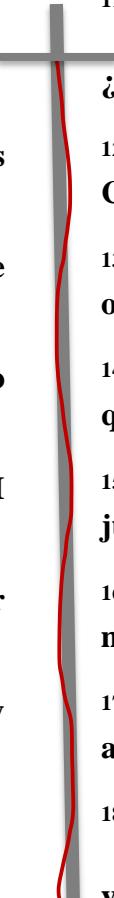
18 You distanced from me a loved one,

and my friends are in the dark.



Selah, pausa y piénselo. Quizás la enfermedad de este era contagiosa y se separaba de esos amigos; tal vez sus temores los mantuvieron alejados de esta casa plagada, o su buen nombre se había lastimado tanto que lo evitaron. La mayoría de los amigos requieren solo una pequeña excusa para darle la espalda a los afligidos. Se apartaron de él como si se hubiera vuelto contaminante, y esto debido a algo que el Señor le había hecho.

Los venenos de la Tierra son más mortales que sus medicinas curativas. La masa de hombres que se reúnen alrededor de un hombre y lo adulan son como leopardos domesticados; Cuando le lamen la mano, le conviene recordar que con igual gusto beberían su sangre. "Maldito el que confía en el hombre" - Charles Spurgeon.



11 ¿Se declara tu bondad en la tumba?

¿Es tu fidelidad en la destrucción?

12 ¿Se conocen tus maravillas en la oscuridad? Cuál es tu rectitud en la tierra del olvido?

13 Pero a ti, oh SEÑOR, lloré; y en la mañana mi oración viene delante de ti.

14 Oh SEÑOR, ¿por qué rechazas mi alma? ¿Por qué escondes tu rostro de mí?

15 Pobre soy, listo para morir desde mi juventud: soporto tus terrores, estoy perplejo.

16 Sobre mí ha pasado tu ira feroz; Tus terrores me destruyen;

17 me rodea a diario como el agua; me abrumaron por completo.

18 Te alejaste de mí un ser querido,

y mis amigos están en la oscuridad.

SALMO 88 vs 1

PSALM 88 VS 1

KJV-LITE™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

/ think about it. His affliction had now lasted so long that he could hardly remember when it started; it seemed he had been at death's door ever since he was a child.

"Your fierce anger passed over me" what an expression, "fierce wrath" and it is a man of God who feels it! Do we seek an explanation? It seemed so to him, but "things are not what they seem." No punitive anger ever falls upon the saved one, for Jesus shields him from it all; but a father's anger may fall upon his dearest child, none the less, but all the more, because he loves him.

Some say God's wrath broke over him as waves over a wreck -- everywhere and drowning all. Grief hemmed him in. He was like the deer in the hunt, when the dogs are all around and at his throat. Poor soul! And yet he was a man greatly beloved in heaven! They made me a marked man, they made me feel like a leper separated from the great assembly, and they cause others to look upon me as no better than dead.

Blessed be God this is the sufferer's idea and not the very truth, for the Lord will not reject His people, but will visit them to refresh them. The Lord knew the meaning of this Psalm, in all its wormwood and gall when in His passion. In dreadful loneliness He trod the wine-press alone, His garments stained red with His blood; when He said, "an hour now is come when you will leave Me alone, yet I am not alone; My Father is with Me,"



' piénsalo. Su aflicción había durado tanto que apenas podía recordar cuándo comenzó; parecía que había estado a las puertas de la muerte desde que era un niño.

"Tu ira feroz pasó sobre mí" ¡qué expresión, "ira feroz" y es un hombre de Dios quien lo siente! ¿Buscamos una explicación? Le pareció así, pero "las cosas no son lo que parecen". Ninguna ira punitiva cae sobre el salvado, porque Jesús lo protege de todo; pero la ira de un padre puede caer sobre su hijo más querido, no obstante, pero aún más, porque lo ama.

Algunos dicen que la ira de Dios estalló sobre él como olas sobre un desastre, en todas partes y ahogando a todos. El dolor lo rodeó. Era como el ciervo en la caza, cuando los perros están por todas partes y en su garganta. ¡Pobre alma! ¡Y sin embargo, era un hombre muy querido en el cielo! Me hicieron un hombre marcado, me hicieron sentir como un leproso separado de la gran asamblea, y hacen que otros me vean como no mejor que muerto.

Bendito sea Dios, esta es la idea del paciente y no la verdadera verdad, porque el Señor no rechazará a su pueblo, sino que los visitará para refrescarlos. El Señor sabía el significado de este Salmo, en todo su ajenjo y hiel, cuando estaba en Su pasión. En una terrible soledad, pisó solo el lagar del vino, sus vestimentas se tiñeron de rojo con su sangre; cuando dijo: "Ha llegado una hora en que me dejarás en paz, pero no estoy solo; Mi padre está contigo".

Jesús

I Can Only Imagine

Checar: nuestros hermanos y hermanas alrededor del mundo cantando alabanza a Dios:

The Songlist

O Come Let Us Adore Him