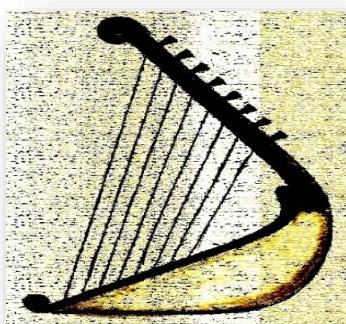


SALMO 68 VS 1

PSALM 68 VS1

Title: For the Chief musician, enough has been said dealing with these Psalms. A Psalm or Song. Psalm 65 and Psalm 66. The present is obviously a song to be sung at the removal of the Ark and was rehearsed when David conducted it with holy joy from the house of Obed-edom to the place prepared on Mount Zion – so wrote Charles Spurgeon



Division: Perhaps, some history Mr. Spurgeon knew made it obvious to him. Three Selahs are given this Psalm; and Spurgeon adds 5 additional breaks helping this procession of the Ark to be told. We will leave the verses to tell the story; Spurgeon's comments follow the conclusion of the Psalm.

For the Chief musician,

A Psalm of David, a Song.

1 Arise O God, scatter Your enemies: let those who hate Him flee His presence,

2 as smoke is driven away, so drive them away: as wax melts before the fire, so let the wrong perish at the presence of God.

3 But the righteous be glad; let them rejoice before God: let them rejoice exceedingly.

4 Sing to God, sing praises to His name: prepare for Him who rides in the wilderness; His name is Jah, and rejoice in His presence.

5 A father of the fatherless, and a defender of the widows, God is in His holy dwelling.

6 God sets the lonely in families: prisoners go out and prosper: but the rebellious dwell in a dry land.

7 O God, when You went before Your people, You marched through the wilderness;

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

Título: Para el músico principal, se ha dicho lo suficiente acerca de estos Salmos. Un salmo o una canción. Salmo 65 y Salmo 66. El presente es obviamente una canción que debe cantarse al retirar el Arca y se ensayó cuando David la condujo con santa alegría desde la casa de Obed-edom al lugar preparado en el Monte Sión, así lo escribió Charles Spurgeon.

División: Tal vez, un poco de historia que el Sr. Spurgeon sabía le hizo obvio. A tres Selah se les da este Salmo; y Spurgeon agrega 5 pausas adicionales para ayudar a esta procesión del Arca a ser informada. Dejaremos los versos para contar la historia; los comentarios de Spurgeon siguen a la conclusión del Salmo.

Al músico Jefe,

Salmo de David, una canción.

1 Levántate, oh Dios, desparrama a tus enemigos: que los que lo odian huyan de su presencia,

2 a medida que el humo es expulsado, así que aléjalos: como la cera se derrite ante el fuego, deja que el mal perezca a la presencia de Dios.

3 Mas los justos se alegran; alérgense delante de Dios; alérgense en gran manera.

4 Canten a Dios, canten alabanzas a su nombre: prepárese para el que cabalga en el desierto; Su nombre es Jah, y se regocijan en su presencia.

5 Padre de huérfanos y defensor de las viudas, Dios está en su santa morada.

6 Dios pone a los solitarios en las familias: los prisioneros salen y prosperan, pero los rebeldes habitan en una tierra seca.

7 Oh Dios, cuando fuiste delante de tu pueblo, marchaste por el desierto;

SALMO 68 VS 1

PSALM 68 VS1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

Selah, Think about it: God the Eternal, leads the way, and His people follow; whether the Red Sea or the burning sand lay in the way, it does not matter. The pillar of cloud and fire always led them the right way. He was the Commander-in-chief of Israel, from whom they received all orders; and so the march was therefore His march.

8 The earth shook, also the heavens poured rain before God: even Sinai was moved at the presence of God, the God of Israel.

9 You, O God, sent plentiful rain, Your inheritance when it was weary, You established.

10 Your congregation dwelt in it: You, O God, provided from Your goodness for the poor.

11 The LORD gave the word: great was the company of those who proclaimed it.

12 Kings of armies flee, and she who stays at home divided the spoil.

13 Though you lie down among the sheepfolds, yet you will be like the wings of a dove covered with silver, and its feathers with glistening gold.

14 When the Almighty scattered kings in it / in the wilderness, it was snowing in Zalmon.

15 A mountain of God is Mount Bashan; a mountain of peaks is Mount Bashan.

16 Why do you watch with envy you mountain peaks? at the mount God desires to dwell in / the Mountains of the northern 10 tribes were greatly blessed, with all the promises given Abraham, Isaac and Jacob, yet they envied the Mount in Judah, Mount Zion; Yes, the LORD will live there forever.

17 The chariots of God are twenty thousand, even thousands of thousands of messengers: the LORD is among them as in Sinai, in the holy place.



Selah, Piénsalo: Dios el Eterno, lidera el camino, y su pueblo lo sigue; Ya sea que el Mar Rojo o la arena ardiente se interpongan en el camino, no importa. La columna de nube y fuego siempre los guió por el camino correcto. Él era el comandante en jefe de Israel, de quien recibieron todas las órdenes; y así la marcha fue por lo tanto su marcha.

8 La tierra tembló, también los cielos derramaron lluvia ante Dios: incluso Sinaí se conmovió ante la presencia de Dios, el Dios de Israel.

9 Tú, oh Dios, enviaste abundante lluvia, tu heredad cuando estaba cansada, lo estableciste.

10 Tu congregación habitaba en ella: tú, oh Dios, provisto de tu bondad para los pobres.

11 El SEÑOR dio palabra: la grande fue compañía de los que la proclamaron.

12 reyes de ejércitos huyen, y ella, que se queda en casa, reparte el botín.

13 Aunque te acuestes entre las ovejas, serás como las alas de una paloma cubierta de plata y sus plumas con oro brillante.

14 Cuando el Altísimo dispersó a los reyes en él / en el desierto, estaba nevando en Zalmon.

15 Una montaña de Dios es el monte Basán; una montaña de picos es el monte Basán.

16 ¿Por qué miras con envidia tus picos de montaña? en el monte, Dios desea morar en / las montañas de las 10 tribus del norte fueron mucho bendecidas, con todas las promesas dadas a Abraham, Isaac y Jacob, sin embargo, envidiaban al monte en Judá, el monte Sión; Sí, el Señor vivirá allí para siempre.

17 Los carros de Dios son veinte mil, incluso miles y miles de mensajeros: el SEÑOR está entre ellos como en el Sinaí, en el lugar santo.

SALMO 68 VS 1

PSALM 68 VS1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

18 You ascended on high, You led captive captives: You received gifts among men; Yes, from the rebellious also, that the LORD God might dwell among them.

19 Kneel to the LORD, who day by day carries us, even the God of our salvation.

Selah, pause and think about it: The God of our Yeshua; of Jesus the Messiah. Remember Paul tells us of Sinai in Arabia. **We are grateful to God that the Saudi govt has preserved the Mountain of Moses.**

20 Our God is the God who delivers; and to God the LORD belongs escape from death.

21 But God will wound the head of His enemies, and the hairy scalp of the one who walks in his trespasses.

22 The LORD said, From Bashan, I will bring back; I will bring them back from the depths of the sea of humanity:

23 that your foot may crush them in blood, and the tongues of your dogs have their share of your enemies.

24 They have seen Your going, O God; the going of my God, my King, into the sanctuary.

25 In front went the singers, then the instrumentalists;

among them were the young women playing timbrels.

26 In the congregations, kneel to God the LORD, the fountain of Israel.

27 There is little Benjamin their leader, the princes of Judah and their company,

even the princes of Zebulun, and the princes of Naphtali / leaders from the northern tribes wake up.

18 Subiste a lo alto, llevaste cautivos cautivaos: recibiste dones entre los hombres; Sí, también de los rebeldes, para que el SEÑOR Dios pueda habitar entre ellos.

19 Arrodíllate ante el SEÑOR, que día tras día nos lleva, hasta el Dios de nuestra salvación.



Selah, pausa y písenlo: el Dios de nuestro Yeshua; de jesus el Mesías Recuerda que Pablo nos habla de Sinaí en Arabia. **Agradecemos a Dios que el gobierno saudí haya preservado la montaña de Moisés.**

20 Nuestro Dios es el Dios que libra; ya Dios pertenece el SEÑOR, huye de la muerte.

21 Pero Dios herirá la cabeza de sus enemigos, y el cuero cabelludo de quien camina en sus ofensas.

22 Y el SEÑOR dijo: De Basán volveré; Yo los traeré de regreso de las profundidades del mar de humanidad:

23 para que tu pie los aplaste con sangre, y las lenguas de tus perros tengan su parte de tus enemigos.

24 Han visto tu ira, oh Dios; la marcha de mi dios, mi rey, al santuario.

25 Al frente iban los cantantes, luego los instrumentistas;

entre ellas se encontraban las mujeres jóvenes que jugaban a los timbrels.

26 En las congregaciones, arrodíllate ante Dios el SEÑOR, la fuente de Israel.

27 Hay un pequeño Benjamín, su líder, los príncipes de Judá y su compañía,

incluso los príncipes de Zabulón, y los príncipes de Neftalí / líderes de las tribus del norte se despiertan.

SALMO 68 VS 1

PSALM 68 VS1

28 Your God has commanded your strength: O God, strengthen what You have done for us.

29 Because of Your temple at Jerusalem, to You kings will bring gifts.

30 Rebuke the beasts of the reeds, the herd of bulls with the calves of the peoples. Trample those with bars of silver: scatter the people who delight in war.

31 Envoys will come out of Egypt; Ethiopia will quickly stretch out her hands to God.

32 You kingdoms of the earth, sing to God; O sing praises to the LORD;

Selah, pause and think about it: After God leads the way -- even in battle, then He sends the singers but no soloists, next to be in the target of the enemies missiles; followed by the real, non-vocal musicians, including women, they can be a valuable part of the battle, too.

33 To Him who rides on the ancient heavens of heaven; indeed, giving His voice, a mighty voice.

34 Ascribe strength to God: over Israel is His majesty, and His strength is in the clouds.

35 O God, more awesome than Your holy places: O God of Israel who gives strength and power to His people. Kneel to our God.

Think about it: Our God is more awesome than any brick or stone building. Remember: His chariot is the multiplied thousands upon thousands of messengers He continues sending out to the world.

Charles Spurgeon thought this psalm enacted the moving of the Ark from the house of Obededom to the place prepared on Mount Zion. The assembly is exhorted to begin their joyous songs.

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

28 Tu Dios ha ordenado tu fortaleza: Oh Dios, fortalece lo que has hecho por nosotros.

29 Por tu templo en Jerusalén, a ti los reyes traerán regalos.

30 Reprender a las bestias de las cañas, la manada de toros con los terneros de los pueblos. Pisotear a aquellos con barras de plata: dispersar a la gente que se deleita en la guerra.

31 Los enviados saldrán de Egipto; Etiopía extenderá rápidamente sus manos a Dios.

32 Reinos de la tierra, cantad a Dios. Cantad alabanzas al SEÑOR;



Selah, pausa y piénselo: después de que Dios marca el camino, incluso en la batalla, envía a los cantantes, pero no a los solistas, al lado de estar en el objetivo de los misiles enemigos; seguidos por los músicos reales, no vocales, incluidas las mujeres, también pueden ser una parte valiosa de la batalla.

33 Al que cabalga sobre los cielos antiguos del cielo; de hecho, dando su voz, una voz fuerte.

34 Asigne fuerza a Dios: sobre Israel está Su majestad, y Su fuerza está en las nubes.

35 Oh Dios, más asombroso que Tus santos lugares: Oh Dios de Israel que da fuerza y poder a Su pueblo. Arrodillarse ante nuestro Dios.



Piénsalo: Nuestro Dios es más impresionante que cualquier edificio de ladrillo o piedra. Recuerde: Su carro es el multiplicado de miles y miles de mensajeros que continúa enviando al mundo.

Charles Spurgeon pensó que este salmo representaba el traslado del Arca de la casa de Obededom al lugar preparado en el Monte Sión. La asamblea se exhorta a comenzar sus alegres canciones.

SALMO 68 vs 1

PSALM 68 VS1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

The glorious march of the Lord leading in the wilderness is sung: His victories in war are celebrated. The joyous shouts are louder as Zion comes in sight, and the ark is borne up the hill. On the summit of the mount the priests sing a hymn concerning the goodness and justice of the Lord; the safety of His friends, and the ruin of His foes. In the meanwhile the procession is described as it winds up the hill. The poet anticipates wider conquests, and concludes with a noble burst of song to the Lord.

Se canta la gloriosa marcha del Señor que guía el desierto: se celebran sus victorias en la guerra. Los gritos de júbilo son más fuertes cuando Zion aparece a la vista, y el arca sube a la colina. En la cima del monte, los sacerdotes cantan un himno sobre la bondad y la justicia del Señor; la seguridad de sus amigos, y la ruina de sus enemigos. Mientras tanto, la procesión se describe como serpentea la colina. El poeta anticipa conquistas más amplias y concluye con un noble estallido de canto al Señor.

[Dios de Maravillas](#)

[El planeta privilegiado – parte 1 de 6](#)

[Pruebas sobre Moisés en Egipto - Cruce
del mar rojo](#)

La Arqueología confirma La Biblia es la

Palabra de Dios,

[Sus ovejas escuchan su voz y le siguen](#)

Jesús

[Aclamad al Señor](#)

[This is My Father's World](#)

[The Mountain of Moses – Sinai in
Arabia](#)

| [Every Praise](#) | [God of Wonders](#)

[The Spirit and the Bride Say Come](#)

[Israeli Band : Salmo 150](#)

[We are grateful to God that the Saudi govt has
preserved the Mountain of Moses.](#)