

# SALMO 5 vs 1

PSALM 5 VS 1

It is proper to remark that we are not sure of the interpretation of these ancient titles, the Septuagint translates it "For him who obtains inheritance" The best scholars confess that great darkness hangs over the precise interpretation of the titles; this is not to be regretted, for it furnishes an internal evidence of the great antiquity of the Book. In this Psalm you will note the Psalmist carries out a contrast between himself made righteous by God's grace, and the wrong who oppose him.

Divisions: the Psalm should be divided in two parts, in the first part, David most vehemently beseeches the Lord to hearken to his prayer (1-7); and in the second part he retraces the same ground (8-12) – Charles Spurgeon.

**To the Chief musician, with flutes,**

**A Psalm of David**

**<sup>1</sup> To my words, listen O LORD, consider my meditation.**

**<sup>2</sup> Listen to the voice of my cry, my King and my God: for to You I pray.**

**<sup>3</sup> O LORD, in the morning You hear my voice; in the morning I place it before You, and keep watching.**

**<sup>4</sup> For You are not a God desiring wrongness: nor will You dwell with evil,**

**<sup>5</sup> nor will stand the boastful in Your sight: You hate all troublemakers.**

**<sup>6</sup> You destroy those who speak falsehood: the bloodthirsty, deceitful man the LORD abhors.**



KJV-LITE™ VERSES

[www.libros.net/KJV-lite.html](http://www.libros.net/KJV-lite.html)

Es correcto señalar que no estamos seguros de la interpretación de estos títulos antiguos, la Septuaginta lo traduce "para el que obtiene la herencia" los mejores eruditos confiesan que la gran oscuridad cuelga sobre la interpretación precisa de los títulos; Esto no es de lamentar, ya que proporciona una evidencia interna de la gran antigüedad del libro. En este Salmo notará que el salmista lleva a cabo un contraste entre él mismo hecho recto por la gracia de Dios, y el mal que se opone a él.

Divisiones: el Salmo debe dividirse en dos partes, en la primera parte, David implora con fuerza al Señor que escuche su oración (1-7); y en la segunda parte revuelve el mismo terreno (8-12) – Charles Spurgeon.

**Al musicó Jefe, con flautas,**

**Salmo de David**

**<sup>1</sup> a mis palabras, escucha, oh SEÑOR, considera mi meditación.**

**<sup>2</sup> Atiende a la voz de mi clamor, mi Rey y mi Dios, porque a ti oraré.**

**<sup>3</sup> oh SEÑOR, por la mañana oirás mi voz; por la mañana me presentaré delante de ti, y sigo observando.**

**<sup>4</sup> porque Tú no eres un Dios que desea en la maldad: ni moraréis con el malo,**

**<sup>5</sup> ni soportarás el jacto delante de tus ojos: odias a todos los alborotadores.**

**<sup>6</sup> destruirás a los que hablan mentira: al sanguinario y engañador aborreces el Señor**

# SALMO 5 vs 1

PSALM 5 VS 1

**7 But for me, by Your abundant mercy, I enter Your house: I worship toward Your holy temple, in fear of You.**

Think about it: there are two sorts of prayers – those expressed in words, and the unuttered longings which abide in silent meditations. Words are not the essence, but the garments of prayer. Moses at the Red Sea cried to God, though he said nothing. “the voice of my cry” in another Psalm finds the expression “the voice of my weeping”; a melting, plaintive tone, and ear-piercing shrillness, which reaches the very heart of God.

To any loving father, his children’s cries are music, and they have a magic influence which his heart cannot resist. Kings are expected to hear the appeals of their own people. We are not strangers to Him; we are His worshipers; He is our God – ours by covenant, by promise, by oath and by blood.

It is true in the greater part of men, as they babble out vain, languid, ineffective prayers, most unworthy of the ear of the blessed God; so they seem in some degree to set a fair estimate upon them, neither hoping for any success from them, nor indeed seeming to be at all concerned about it, but committing them to the mind as vain words, which in truth they are.

Far be it from the wise and pious that they should so foolishly and coldly trifle in so serious an affair. This one calling on God, approached Him in fear.

**8 O LORD, lead me in Your righteousness because of my enemies; make straight before my face Your way.**

**9 For in their mouth there is nothing firm; in their inward part is destruction; their throat is an open tomb; yet with their tongue, they flatter.**

**10 Declare them guilty, O God; let them fall by their own counsels; in their great rebellion throw them out; for they rebelled against You.**

KJV-LITE™ VERSES

[www.libros.net/KJV-lite.html](http://www.libros.net/KJV-lite.html)

**7 mas yo, por Tu misericordia abundante, entro en Tu casa: adoraré hacia Tu santo templo, con temor de Ti.**

Piensen en ello: hay dos tipos de oraciones – las expresadas en palabras, y los anhelos sin pronunciar que duran en meditaciones silenciosas. Las palabras no son la esencia, sino las vestiduras de la oración. Moisés en el mar rojo clamó a Dios, aunque no dijo nada. “la voz de mi grito” en otro Salmo encuentra la expresión “la voz de mi llanto”; un tono de fusión, claro y penetrante, que llega hasta el corazón de Dios.

Para cualquier padre amoroso, los gritos de sus hijos son música, y tienen una influencia mágica que su corazón no puede resistir. Los Reyes escuchen las apelaciones de su pueblo. No somos extraños a él; Somos sus adoradores; Él es nuestro Dios – nuestro por convenio, por promesa, para juramento y sangre.

Es cierto en la mayor parte de los hombres, ya que balear fuera vano, lánguida, oraciones ineficaces, más indigno de la oreja del Dios bendito; por lo que parecen en cierto grado para establecer una estimación justa sobre ellos, ni con la esperanza de ningún éxito de ellos, ni de hecho parece estar en absoluto preocupado por ello, pero rodear a la mente como palabras vanas, que en verdad son.

Lejos de ser sabio y piadoso que ellos debieran tan tonto, tan frío en un asunto poco tan serio. Este que llama a Dios, se acercó a él con temor.

**8 Oh SEÑOR, guíame en tu justicia a causa de mis enemigos; hacer recto delante mi cara a tu camino.**

**9 porque en la boca de ellos no hay sinceridad; en su interior está destrucción; su garganta es un sepulcro abierto; sin embargo, con la lengua, adulan.**

**10 decláralos culpables, oh Dios; dejarlos caer por sus propios consejos; en su gran rebelión los echan fuera; porque se rebelaron contra ti.**

# SALMO 5 vs 1

PSALM 5 VS 1

**11 But rejoice, all who seek shelter in You: let them forever shout for joy, because You defend them: and be joyful in You, all who love Your name / our Righteousness our Salvation.**

**12 For You, O LORD, bless the righteous; as a shield, with favor You surround him.**

Again, think about it: "lead me" as a little child is led by his father; as a blind man is led by a friend. It is safe and pleasant walking whenever God leads the way. The description of the depraved, unstable man, has been copied by Paul, [and together with some other quotations, he placed it in Romans chapter 2;](#) being an accurate description of the whole human race, not merely this one's enemies. "their throat is an open grave" full of all that is loathsome, a miasma of pestilence and death, but worse than that; it is open with all its gases leaking, spreading disease, death and destruction. This is where we are journeying; where constantly the heart inhales... whatever all the troublemakers exhale. Take heed of the evildoer, for there is nothing that he will not say to ruin you, he will long to destroy your character, and bury you in the hideous tomb of his own demented design.

Joy is the privilege of the believer. They may laugh first, but will weep ever after; while we weep now, but will rejoice eternally. When they howl; we will shout! And as they must groan forever; when we have been there 10,000 years, we will only have begun our great joy; all because of our great God and Savior.

KJV-LITE™ VERSES

[www.libros.net/KJV-lite.html](http://www.libros.net/KJV-lite.html)

**11 pero alérgense, todos los que busque refugio en ti: den voces de júbilo griten para siempre, porque tú los defiendes, y se regocijen los que aman tu nombre / nuestra rectitud nuestra salvación.**

**12 para Tu, oh SEÑOR, bendecirás al justo; como con un escudo lo rodearás de Tu favor.**

Una vez más, piense en ello: "Llévame" cuando un niño pequeño es conducido por su padre; como un hombre ciego es conducido por un amigo. Es seguro y agradable pasear cada vez que Dios lidera el camino. La descripción del hombre depravado, inestable, ha sido copiada por Pablo, [y junto con algunas otras citas, lo colocó en Romanos capítulo 2;](#) ser una descripción exacta de toda la raza humana, no sólo de los enemigos de este. "su garganta es una tumba abierta" llena de todo lo que es sucio, un miasma de pestilencia y muerte, pero peor que eso; está abierto con todas sus fugas de gases, propagación de dolores, muerte y destrucción. Aquí es donde estamos viajando; donde el corazón se inhales en constante... cualquier cosa que exhale todos los ruidosos. Preste atención al malhechor, por no hay nada que no va a decir para arruinarle, él va a destruir su carácter, y enterrarlo en la tumba espantosa de su propio diseño demente.

El gozo es el privilegio del creyente. Ellos pueden reírse primero, pero llorarán siempre; mientras lloramos ahora, pero nos regocijaremos eternamente. Cuando aullido; vamos a gritar! Y como se quejaban para siempre; cuando hemos estado allí 10.000 años, sólo vamos a haber comenzado nuestra gran alegría; todo debido a nuestro gran Dios y Salvador.

---

[Salvation is Your Name](#)

[This is My Father's World](#)

[Check out our messianic brother in the Lord:](#)

[Dr James Tour](#) a world leading expert on nanotechnology :  
Jesus Christ and Nanotechnology

[Fotos de drones: la travesía del mar rojo al Sinaí en Arabia](#)

[El Gozo](#)

[Estamos agradecidos a Dios de que el gobierno saudita ha preservado la Montaña de Moisés.](#)