

SALMO 57 vs 1

PSALM 57 VS 1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

Title: For the Chief musician – **Do not Destroy**... this petition is a very sententious prayer, as full as it is brief, and well worthy of the motto for a sacred song. It is in reference to Saul.

There are four **Do not Destroy** psalms, namely 57th, 58th, 59th, and 75th. In all of them there is a distinct declaration of the destruction of the wrong and the preservation of the right.

Divisions: We have a prayer (1-6); and a praise (7-11); the hunted one takes a long breath, and when he is fully inspired, he breathes out his soul in jubilant song -- Charles Spurgeon.

For the Chief musician, Set to Do not Destroy,

A Michtam of David, when he fled from Saul in a cave.

¹ Be merciful, O God, be merciful: for my soul shelters in You: Yes, in the shadow of Your wings I seek shelter, until these calamities pass.

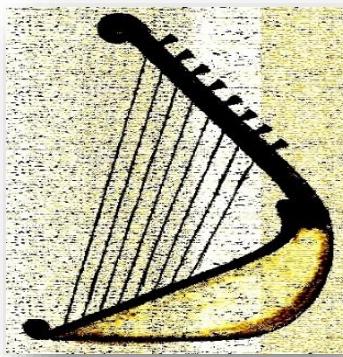
² I cry out to God Most High; to God who accomplishes for me.

³ He will send from heaven, and save me; He reproaches him who would crush me.

Selah, pause and think about it: Urgent need suggests the repetition of the cry, and what is the cry? Mercy, mercy ! Nothing but mercy... to obtain from God what we do not deserve. It is the common cry of the poor, condemned criminal – John Flavel,(1627-1691)

God will send His mercy and His truth.

⁴ My soul is surrounded by lions: and I lie down among those who set fire, even the sons of men, whose teeth are spears and missiles, and their tongue is a sharp sword.



Título: Para el músico principal: **No destruir**... esta petición es una oración muy sentenciosa, tan completa como breve y digna del lema de una canción sagrada. Es en referencia a Saul.

Hay cuatro salmos **No destruir**, a saber, 57º, 58º, 59º y 75º. En todos ellos hay una clara declaración de la destrucción del mal y la preservación del derecho.

Divisiones: Tenemos una oración (1-6); y un elogio (7-11); el cazado toma un largo suspiro, y cuando está completamente inspirado, exhala su alma con una canción jubilosa: Charles Spurgeon.

Al músico Jefe, Poner a No Destruir,

A Michtam de David, cuando huyó de Saúl en una cueva.

¹ Sé piadoso, oh Dios, sé piadoso, porque mi alma se refugia en ti: Sí, a la sombra de tus alas busco refugio, hasta que pasen estas calamidades.

² Clamo a Dios Altísimo; a Dios que lo haga por mí.

³ El enviará del cielo, y me salvará; Le reprocha a quien me aplastaría.



Selah, pausa y piénselo: la necesidad urgente sugiere la repetición del llanto, y ¿qué es el llanto? Piedad, piedad! Nada más que misericordia... para obtener de Dios lo que no merecemos. Es el grito común de los pobres, condenado criminal - John Flavel, (1627-1691)

Dios enviará su misericordia y su verdad.

⁴ Mi alma está rodeada de leones, y me tumbo entre los que prenden fuego. incluso los hijos de los hombres, cuyos dientes son lanzas y misiles, y su lengua es una espada afilada.

SALMO 57 vs 1

PSALM 57 VS 1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

5 Be exalted above the heavens, O God; above all the earth, let Your glory be.

6 A net they prepared for my steps; my soul is bowed down: they dug a pit before me, they have fallen into the midst of it.

Selah, pause and think about it: Like persecutors who dig pits to trap their prey, the enemies of the faithful spare no pains, but go about their evil work with the coolest deliberation. As for each fish, or bird, or beast, a fitting net is needed; so do the lawless suit their net to their victim's circumstances and character with careful craftiness of malice.

Whatever David might do, and which way he might turn, his enemies were ready to entrap him in some way or other. His life was surrounded by savage animals walking on two feet. Yet David rejoices because their devices recoiled upon themselves.

7 My heart is fixed, O God, my heart is fixed: I sing and give You praise.

8 Awake, my glory; awake guitar and harp: I will awake the dawn.

9 I praise You among the peoples, O LORD: I sing to You among the nations.

10 For to the heavens is Your great mercy, and to the clouds Your truth.

11 Be exalted over the heavens, O God: let Your glory be over all the earth.

Think about it: David says, "My heart is fixed"... it is anchored, yes, it is anchored to eternity. Paul reminds us, Jesus, the Messiah is the glory of God; David says, No sleepy verse and weary notes will be heard from me; I will arouse myself, for I have a song to sing to my great Lord and God.

[Every Praise](#)

5 Sé exaltado sobre los cielos, oh Dios; Sobre toda la tierra, sea tu gloria.

6 Una red que prepararon para mis pasos; mi alma está inclinada: cavaron un hoyo delante de mí, cayeron en medio de él.



Selah, pausa y piénselo: como los perseguidores que cavan pozos para atrapar a sus presas, los enemigos de los fieles no escatiman dolores, sino que hacen su trabajo malvado con la mejor deliberación. En cuanto a cada pez, o ave, o bestia, se necesita una red adecuada; de igual manera, los sin ley se adaptan a su red a circunstancias y carácter de su víctima con la astucia de la malicia.



Lo que sea David haría, y de qué manera girara, sus enemigos estaban listos para atraparlo de una u otra manera. Su vida estaba rodeada de salvajes animales caminando sobre dos pies. Sin embargo, David se regocija porque sus dispositivos retrocedieron sobre sí mismos.

7 Mi corazón está fijo, oh Dios, mi corazón está fijo: canto y te alabo.

8 Despierta, mi gloria; Despierta la guitarra y el arpa: despertaré el alba.

9 Te alabo entre los pueblos, oh SEÑOR; te canto entre las naciones.

10 Porque para los cielos es tu gran misericordia, y para las nubes tu verdad.

11 Sé exaltado sobre los cielos, oh Dios: que tu gloria sea sobre toda la tierra.



Piénsalo: David dice: "Mi corazón está arreglado" ... está anclado, sí, está anclado a la eternidad. Pablo nos recuerda, Jesús, el Mesías es la gloria de Dios; David dice: No se oirán de mí versos somnolientos ni notas cansadas; Me excitaré, porque tengo una canción para cantarle a mi gran Señor y a Dios.

Sus ovejas escuchan su voz y le siguen