

# SALMO 49 vs 1

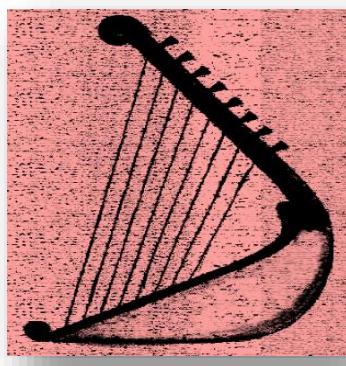
PSALM 49 VS 1

KJV-lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

Title: For the Chief musician, A Psalm for the Sons of Korah – a joyful and reverent Psalm; similar to the previous; the poet sings accompanied with his harp; of the despicable character of those who trust in their wealth.

Divisions: The first four verses are a preface (1-4); next all fear of great oppressors is removed when remembering their end and folly (5-12); next we hear an expression of wonder (13); the contrast of the ungodly and the right in their future (14-15); and lesson of the whole is given in an critical form (16-20); note verses 12 and 20, also the two Selahs -- Charles Spurgeon.



Título: Para el músico principal, Un salmo para los hijos de Coré: un salmo alegre y reverente. similar a la anterior; el poeta canta acompañado con su arpa; del despreciable carácter de quienes confían en su riqueza.

Divisiones: Los primeros cuatro versos son un prefacio (1-4); a continuación, todo temor a los grandes opresores se elimina al recordar su fin y locura (5-12); A continuación escuchamos una expresión de maravilla (13); el contraste de los impíos y los derechos en su futuro (14-15); y la lección del todo se da en forma crítica (16-20); note los versículos 12 y 20, también los dos Selahs - Charles Spurgeon.

**For the Chief musician,**

**A Psalm of the sons of Korah**

**1 Hear this all peoples, give ear all inhabitants of the world.**

**2 both low and high, rich and poor together.**

**3 My mouth will speak wisdom, and the meditation of my heart understanding.**

**4 I turn my ear to a proverb; I disclose on my lyre my riddle.**

Think about it: In these four verses the poet-prophet calls all humanity to listen to his didactic hymn, and of course, to sing along; sons and daughters of great men; and children of poverty who pass one another daily on the streets, all those who will one day join one another in the grave.

**5 Why should I fear in the days of evil? When the iniquity of my foes surround me,**

**6 even those who lean on their wealth; and on their abundant riches boast.**

**Al músico Jefe,**

**Salmo de los hijos de Coré.**

**1 Escuchen esto todos los pueblos, escuchen a todos los habitantes del mundo.**

**2 tanto bajos como altos, ricos y pobres juntos.**

**3 Mi boca hablará sabiduría, y la meditación de mi corazón entendiendo.**

**4 Vuelvo mi oído a un proverbio; Revelo en mi lira mi enigma.**



Piénsalo: en estos cuatro versos el poeta-profeta llama a toda la humanidad a escuchar su himno didáctico y, por supuesto, a cantar; hijos e hijas de grandes hombres; y los niños pobres que se cruzan diariamente en las calles, todos los que algún día se unirán en la tumba.

**5 ¿Por qué debería temer en los días del mal? Cuando la iniquidad de mis enemigos me rodea,**

**6 Incluso los que se apoyan en su riqueza; y de sus abundantes riquezas se jactan.**

# SALMO 49 vs 1

PSALM 49 VS 1

KJV-lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

**7 none can by any means redeem his brother, nor give to God a ransom for him.**

**7 ninguno puede, de ninguna manera, redimir a su hermano, ni dar a Dios un rescate por él.**

**8 For redemption of their souls is costly; and wealth ceases forever (to ever be sufficient)**

**8 Porque la redención de sus almas es costosa; y la riqueza cesa para siempre (para ser suficiente)**

**9 that he should live forever and not see the pit.**

**9 para que viva para siempre y no vea el foso.**

**10 For he sees wise men die; likewise the fool and the stupid perish; and leave to others their wealth;**

**10 Porque ve morir a los sabios; así también el necio y el estúpido perecen; y dejar a otros su riqueza;**

**11 their inner thought is, that their houses are forever; their dwelling place to all generations; they call after their own name their lands.**

**11 su pensamiento interior es que sus casas son para siempre; su morada a todas las generaciones; llaman a su tierra su nombre.**

**12 But man however splendid will not endure, he is like the beast that will perish.**

**12 Pero el hombre, por más que esplendido no perdure, es como la bestia que perecerá.**

Think about it: He is but a lodger for an hour, and does not stay the whole night; even when he dwells in marble halls, his notice to quit is written out. Eminence is always in imminent peril. The hero of the hour, lasts... for an hour. He is not like sheep, preserved by the great Shepherd, but like the hunted beast which is doomed to die.



Piénsalo: no es más que un huésped durante una hora, y no permanece toda la noche; incluso cuando él habita en pasillos de mármol, su aviso de dejarlo está escrito. La eminencia está siempre en peligro inminente. El héroe de la hora, dura ... una hora. Él no es como una oveja, preservada por el gran Pastor, sino como la bestia cazada que está condenada a morir.

**13 This is the way of the foolish, and those of their posterity, who approve their sayings.**

**13 Este es el camino de los necios, y los de su posteridad, que aprueban sus dichos.**

**Selah,** pause and think about it: Their vain confidences are not casual aberrations from the path of wisdom, but their way, their usual and regular course; their whole life is regulated by such nonsense. Their life-path is essential folly.



**Selah,** haz una pausa y piensa en ello: sus vanas confidencias no son aberraciones casuales del camino de la sabiduría, sino su camino, su curso habitual y regular; Su vida entera está regulada por tales tonterías. Su camino de vida es una locura esencial.

They are ingrained fools. From first to last brutishness is their characteristic, groveling stupidity, their leading trait.

Son unos tontos arraigados. De lo primero a lo último, lo brutal es su característica, arrastrada estupidez, su rasgo principal.

Those who follow them in descent follow them in folly, quote their worldly maxims, and accept their mad career as the most prudent mode of life.

Aquellos que los siguen en descenso los siguen en locura, citan sus máximas mundanas y aceptan su carrera loca como el modo de vida más prudente.

# SALMO 49 vs 1

PSALM 49 VS 1

**14** like sheep they are laid in the grave, death will feed on them, and the upright will rule over them in the morning; and their beauty will waste away in the grave, far from their lofty dwelling.

**15** But God will redeem my soul from the power of the grave; because He will take me.

**Selah**, pause and think about it: From that temporary resting-place, we will come in due time, enlivened by divine energy; like our risen Head, we will not be held by the grave; redemption emancipated us from the slavery of death.

No redemption could be found in riches, but God found it in the blood of His son.

**16** Do not fear when a man gets rich, when the wealth of his house increases.

**17** for when he dies, he will carry away nothing, not even his boast will descend after him.

**18** though while he lived he blessed his soul, and they praised you for doing well for yourself,

**19** he will go to the generation of his fathers; they will never see the light.

**20** **man in splendor, without understanding;**  
is like the beasts that perish.

KJV-lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

**14** Como las ovejas son puestas en la tumba, la muerte se alimentará de ellas, y los rectos gobernarán sobre ellas por la mañana; y su belleza se desperdiciará en la tumba, lejos de su morada elevada.

**15** Pero Dios redimirá mi alma del poder de la tumba; porque Él me llevará.



**Selah**, pausa y piénselo: desde ese lugar de descanso temporal, llegaremos a su debido tiempo, animados por la energía divina; como nuestra Cabeza resucitada, no seremos retenidos por la tumba; redención nos emancipó de la esclavitud de la muerte.

No se pudo encontrar redención en las riquezas, pero Dios la encontró en la sangre de su hijo.

**16** No temas cuando un hombre se enriquece, cuando aumenta la riqueza de su casa.

**17** porque cuando muera, no se llevará nada, ni siquiera su alarde descenderá después de él.

**18** aunque mientras vivió, bendijo su alma, y te alabaron por hacer el bien por ti mismo,

**19** irá a la generación de sus padres; Nunca verán la luz.

**20** **hombre en esplendor, sin comprensión;**  
es como las bestias que perecen.

---

[Every Praise](#)

[JESUS it is YOU](#)

[O Come Let Us Adore Him](#)

[El Gozo](#)

Checar: nuestros hermanos y hermanas alrededor del mundo cantando alabanza a Dios:

[The Songlist](#)