

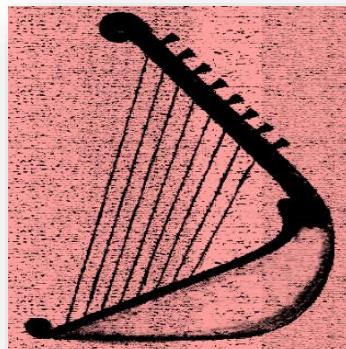
SALMO 45 vs 1

PSALM 45 VS 1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

Title: various titles mark this royal wedding Psalm; for the sons of Korah, Maschil – upon the lilies; possibly a middle east reference to the musical tune. Special singers are appointed for this hymn. **The Messiah King** deserves to be praised not with random rantings, but with the finest, most skillful music of the best songsters. This is a love song, not a carnal, sentimental song, but of eternal love fit for heaven above.



Divisions: The Psalm begins with a declared intention, and adoration for the matchless Messiah (1-2); then He is addressed in ascriptions of praise and in remembrance of their faith (3-9); then words to the bride (10-12); the great congregation (13-15); and closes with another address to the King (13-17) – Charles Spurgeon.

For the Chief musician, Set to the Lilies

A Contemplation. A love song of the sons of Korah

¹ My heart overflows with a matter: I recite my composition to the King: my tongue is the pen of a ready writer.

² You are fairer than the children of men: grace flows from Your lips: on this God has blessed you forever.

Think about it: It is a good matter, the goodspell, the gospel; the Psalm about the mystical union between Christ and the church, which sets forth so much truth respecting the person and work of the Christ – truth more precious than gold and sweeter than the honeycomb – it is not silent – William Binnie,(1844)

³ Gird your sword on your thigh, Mighty One,

in Your splendor and Your majesty.

Título: varios títulos marcan este Salmo de boda real; para los hijos de Coré, Maschil - sobre los lirios; es posible una referencia de Oriente Medio a la melodía musical. Cantantes especiales son nombrados para este himno. **El Rey del Mesías** merece ser elogiado no con despoticar al azar, sino con la mejor y más hábil música de los mejores cantantes. Esta es una canción de amor, no una canción carnal, sentimental, sino de amor eterno digna del cielo.

Divisiones: El Salmo comienza con una intención declarada, y la adoración por el Mesías sin par (1-2); luego se dirige a Él en las atribuciones de alabanza y en recuerdo de su fe (3-9); luego palabras a la novia (10-12); la gran congregación (13-15); y cierra con otra dirección al Rey (13-17) - Charles Spurgeon.

Para el músico jefe, puesta a los lirios

Una contemplación. Canción de amor de los hijos de Coré.

¹ Mi corazón se desborda con un asunto: recito mi composición al Rey: mi lengua es la pluma de un escritor listo.

² Eres más bello que los hijos de los hombres: de tus labios brota la gracia: en esto Dios te ha bendecido para siempre.

Piénsalo: es un buen asunto, el encantamiento, el evangelio; el Salmo sobre la unión mística entre Cristo y la iglesia, que establece tanta verdad respecto a la persona y obra de Cristo: verdad más preciosa que el oro y más dulce que el panal; no es silenciosa: William Binnie, (1844)

³ Ciñe tu espada en tu muslo, Poderoso,

en Tu esplendor y en Su majestad.

SALMO 45 vs 1

PSALM 45 VS 1

4 And in majesty ride prosperously because of truth and humility and rightness; and Your right hand will teach You awesome things.

5 Your missiles pierce the peoples, under You fall the heart of the enemies of the King.

6 Your throne, O God, is forever and ever: a scepter of rightness is the scepter of Your kingdom.

7 You love rightness, and hate wrongness: on this God, Your God, has anointed You with the oil of gladness above Your companions.

8 Myrrh, and aloes, and cassia scent all Your garments, from the ivory palaces, the strings made you glad.

9 Kings' daughters are among your noble women: the queen stands at your right hand in gold of Ophir.

Think about it: The love of His life (His church), stands with Him. "Your Sword" the word of the Messiah is His weapon; it is quick, and powerful, and sharper than any two-edge sword, which He uses with surgical precision, more powerful than any weapon on earth.

He majestically advances to conquer and subdue, riding on truth, and on the meekness of rightness. He comes to vindicate the Word of God; the knowledge of truth depends on the word – George Harpur (1503-1558)

10 Listen, O daughter, and consider, and incline your ear; and forget your own people, and the house of your father;

11 So will the King greatly desire your beauty: for He is your LORD; bow to Him.

12 And the daughter of Tyre will come with a gift; the rich among the people will seek your favor.

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

4 Y en majestuosidad cabalgar prósperamente por la verdad, la humildad y la rectitud; y tu diestra te enseñará cosas maravillosas.

5 Misiles traspasan a los pueblos, debajo de ti, el corazón de los enemigos del rey.

6 Tu trono, oh Dios, es por los siglos de los siglos: el cetro de la rectitud es el cetro de tu reino.

7 Amas la justicia y odias la injusticia: sobre este Dios, tu Dios, te ungido con el aceite de alegría sobre tus compañeros.

8 Mirra, áloe, y casia, perfuman todas tus prendas, de los palacios de marfil, las cuerdas te alegraron.

9 Las hijas de los reyes están entre tus nobles mujeres: la reina está en tu mano derecha en oro de Ofir.

Piénsalo: el amor de su vida está con él. "Tu Espada", la palabra del mesías es su arma; es rápido, poderoso y más afilado que cualquier espada de dos filos, que, con la técnica quirúrgica, más poderoso que cualquier arma en la tierra.

Él avanza majestuosamente para conquistar y dominar, montado sobre la verdad y sobre la mansión de la rectitud. Él viene a vindicar la Palabra de Dios; El conocimiento de la verdad depende de la palabra - George Harpur (1503-1558)

10 Escucha, oh hija, y considera, e inclina tu oído; y olvida a tu propia gente, y la casa de tu padre;

11 Así deseará el Rey tu hermosura en gran medida, porque él es tu Señor; Inclínate ante él.

12 Y la hija de Tiro vendrá con un regalo; los ricos de entre la gente buscarán tu favor.

SALMO 45 vs 1

PSALM 45 VS 1

KJV-lite™ VERSES

www.ilibros.net/KJV-lite.html

Think about it: Don't go watching the world, they are watching you. Philosophy is the art of remembering; divinity includes the art of forgetting, Paul said, forgetting the past, I press on that I might know Christ. In our God there is a new people and household to know – Thomas Adams,(1701-1784)

13 All glorious is the royal daughter within: embroidered with gold is her clothing.

14 Robed in many colors, she will be brought to the King: the virgins, her companions who follow her will be brought to You.

15 They will be brought with gladness and rejoicing: they will enter the palace of the King.

Think about it: No marriage was ever consummated with such triumphal solemnity as the marriage of the Messiah to His people – John Flavel,(1627-1691)

16 In place of your fathers will be Your sons, whom You make princes in all the earth.

17 Your name will be remembered in all generations: upon this will the people praise You forever and ever.

Think about it: The Messiah is espousing to Himself a church, and gathering more and more from age to age by His word and Spirit, converting souls and bringing them into the fellowship of His family; giving them princely minds and affections – David Dickson,(1583-1662)

Piénsalo: no vayas a ver el mundo, te están mirando a ti. La filosofía es el arte de recordar; La divinidad incluye el arte de olvidar, dijo Pablo, olvidando el pasado, continúo para poder conocer a Cristo. En nuestro Dios hay un nuevo pueblo y una familia que conocer: Thomas Adams, (1701-1784)

13 Toda gloriosa es la hija real dentro: bordada con oro es su vestimenta.

14 Traída de muchos colores, será llevada al Rey: las vírgenes, sus compañeros que la siguen, serán traídas a ti.

15 Serán llevados con alegría y regocijo: entrarán en el palacio del rey.

Piénselo: ningún matrimonio fue consumado con una solemnidad triunfal como el matrimonio del Mesías con su pueblo - John Flavel, (1627-1691)

16 En lugar de tus padres estarán tus hijos, a quienes harás príncipes en toda la tierra.

17 Tu nombre será recordado por todas las generaciones: sobre esto te alabarán el pueblo por los siglos de los siglos.

Piénselo: el Mesías se despoja de Sí mismo como iglesia, y se reúne cada vez más de edad en edad por medio de Su palabra y Espíritu, convirtiendo las almas y llevándolas a la comunión de Su familia; Dándoles mentes y afectos principescos - David Dickson, (1583-1662)

[Salvation is Your Name](#)

[This is My Father's World](#)