

# JUAN 20 vs 17

JOHN 20 VS 17

KJV-lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

Here is a highly speculative footnote to this verse.

**17 Jesus said unto her, Do not touch Me; for I have not yet ascended to My Father.**

Consider this: Did Jesus have an activity still needed to do as our High Priest? Sacrifices were made in the outer court; only the High Priest could enter into the Holy of holies... with evidence of the blood sacrifice.

So when, as our High Priest did Jesus do that? When did that occur? Since we read later that they were touching Him.

From the Qumran Caves, Fragment #4Q405 - **The Songs of the Sabbath Sacrifice**... were only translated in 1985. The final Song, the fragments clearly read... using a specific Hebrew phrase about the High Priest... that is only referenced in Exodus 28 and 39.

On page 333 of Harvard Semitic Studies 27, the 13-line text translation on fragile fragments in broken pieces, reads:

Line 1. **the beauty of the engravings of...**  
Line 2. ... **the King, when they served before**  
Line 3. **King, and He inscribed His glory...**  
Line 4. **holiness, the sanctuary of all...**  
Line 5. **their ephodim** (warrior garments) **they spread out ...**  
Line 6. **holy ones ... good favor ... spirits of the holy ones...**  
Line 7. **their holy places... many colors, like woven work, engraved with figures of splendor.**

And next, is the verse of interest:



Day 3: Firstfruits

Aquí hay una nota al pie muy especulativa de este verso.

**17 Jesús le dijo: No me toques; porque todavía no he subido a mi Padre.**

Considere esto: ¿Jesús todavía tenía alguna actividad que hacer como nuestro Sumo Sacerdote? Se hicieron sacrificios en el atrio exterior; sólo el Sumo Sacerdote podía entrar al Lugar Santísimo... con evidencia del sacrificio de sangre. Y ¿cuándo, como nuestro Sumo Sacerdote, hizo eso Jesús? ¿Cuándo ocurrió eso? Ya que leímos más tarde que lo estaban tocando.

De las Cuevas de Qumrán, Fragmento # 4Q405 - **Las Canciones del Sacrificio del Sábado**... solo se tradujeron en 1985.

La Canción final, los fragmentos leídos claramente... usando una frase hebrea específica sobre el Sumo Sacerdote ... que solo se menciona en Éxodo 28 y 39.

En la página 333 de Harvard Semítica Estudios 27, la traducción de texto de 13 líneas sobre fragmentos frágiles en pedazos rotos, dice:

Línea 1. **la belleza de los grabados de...**  
Línea 2. ... **el Rey, cuando sirvieron antes**  
Línea 3. **Rey, y Él inscribió Su gloria ...**  
Línea 4. **Santidad, santuario de todos ...**  
Línea 5. **Sus efodim** (vestiduras de guerrero) **ellos extendieron ...**  
Línea 6. **Los santos... buen favor... espíritus de los santos...**  
Línea 7. **sus lugares sagrados... muchos colores, como tejidos, grabados con figuras de esplendor.**

Y a continuación, está el verso de interés:

# JUAN 20 vs 17

JOHN 20 VS 17

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

Line 8. **In the midst of the glorious appearance of Scarlet**, the colors of most Holy light, they stand firm in their holy station before...

Línea 8. **En medio de la gloriosa aparición de Escarlet**, los colores de la luz más sagrada, se mantienen firmes en su santa estación ante...

Now, don't you want to know... before Whom?!

Ahora, ¿no quieres saber... antes de quién?

This fragment from antiquity, only translated in 1985, speaks of:

Este fragmento de la antigüedad, solo traducido en 1985, habla de:

this sanctuary of all, and therein, suddenly appears this King...  
the center of attention, gloriously appearing...  
in red!

este santuario de todos, y en él, de repente aparece este Rey ...  
el centro de atención, apareciendo gloriosamente... ¡en rojo!



This Song of Sabbath Sacrifice, in lines 9 through 13, continues:

Esta Canción del sacrificio del sábado, en las líneas 9 a 13, continúa:

**King of holiness and His glorious kingdom...  
to praise the God of knowledge together with all His glorious words...  
the God who knows all things...  
His insightful knowledge and in His glorious wisdom !**

**Rey de santidad y su glorioso reino ...  
para alabad al Dios del conocimiento junto con todas sus gloriosas palabras... el Dios que sabe todas las cosas... ¡Su conocimiento profundo y en Su gloriosa sabiduría!**



John writes...

Juan escribe...

**Jesus said to her: Do not touch Me; for I have not yet ascended to My Father,**

**Jesús le dijo: No me toques; porque todavía no he subido a mi Padre,**

**but go to My brothers, and say to them, I ascend to My Father, and your Father;**

**pero ve a mis hermanos y diles: Subo a mi Padre y a vuestro Padre;**

**and to My God, and your God.**

**ya mi Dios y tu Dios.**

**18 Mary Magdalene came and told the disciples / : mathetes... those doing their math,**

**18 María Magdalena vino y les dijo a los discípulos / : matetes... los que hacen sus mates,**

**that she saw the LORD, and He said these things to her.**

**que vio al Señor, y le dijo estas cosas.**

You know, in the meantime, it sounds like Jesus was quite busy. Apparently, He still had a couple of things to do before... He sat down.

Sabes, mientras tanto, parece que Jesús estaba bastante ocupado. Aparentemente, todavía tenía un par de cosas que hacer antes ... Se sentó.