

# DANIEL 3 vs 1

KJV-Lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

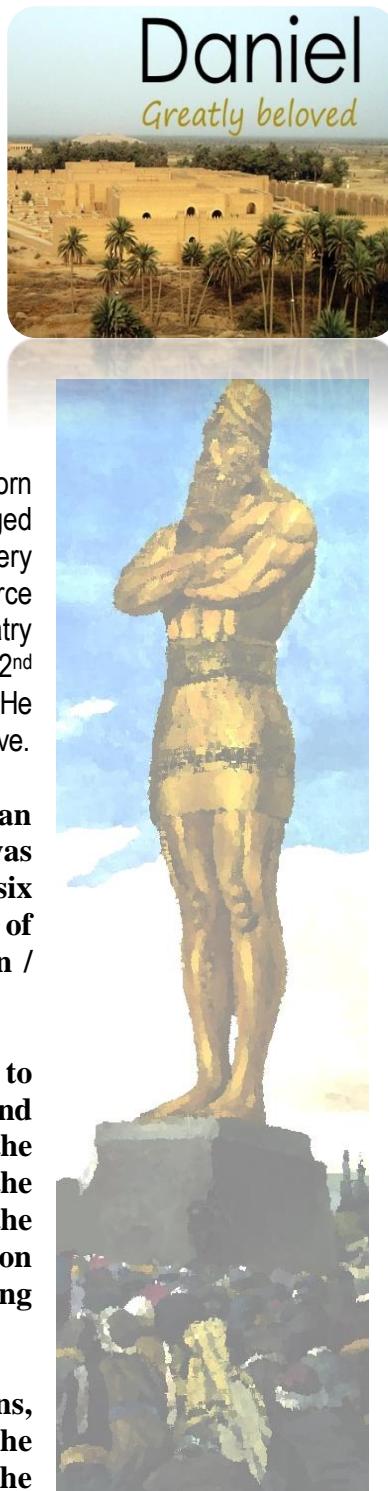
The title of this chapter could be: THE MARRIAGE OF RELIGION AND STATE... so, it is the Pergamos of the OT; any state established by the Lord God our Creator, has no idolatrous devises – idolatry always attempts to replace God's word with our images (made in our imagination); any state established by the whim and pleasure of man, is always a bad marriage – quickly leading to inquisitors and their cruel devices to control the masses.

The people of God will always be a thorn in the eyes of the heartless, self-indulged world too often inspired by the angry, very ugly enemy of our soul. This is the source of all seemingly benign roman idolatry which we see even today. In the 2<sup>nd</sup> commandment God gave at Sinai, He addresses idolatry; that is always repulsive.

**1 King Nebuchadnezzar made an image of gold, whose height was sixty cubits, and its breadth six cubits. He set it up on the plain of Dura, in the province of Babylon / about 90 feet tall by 9 feet wide.**

**2 Then King Nebuchadnezzar sent to gather the officials, the captains, and the governors, the counselors, the treasurers, the justices, the magistrates, and all the rulers of the provinces to come to the dedication of the image which King Nebuchadnezzar set up.**

**3 Then the officials, the captains, and governors, the counselors, the treasurers, the justices, the magistrates, and all the rulers of the provinces gathered together for the dedication of the image that King Nebuchadnezzar set up. And they stood before the image that Nebuchadnezzar set up.**



El título de este capítulo podría ser: EL MATRIMONIO DE LA RELIGIÓN Y EL ESTADO... por lo tanto, es el Pérgamo del OT; cualquier estado establecido por el Señor Dios nuestro creador, no tiene desvíos idólatras – la idolatría siempre intenta reemplazar la palabra de Dios con nuestras imágenes (hechas en nuestra imaginación); cualquier estado establecido por el capricho y el placer del hombre, es siempre un mal matrimonio-que rápidamente conduce a los Inquisidores y sus dispositivos crueles para controlar las masas.

El pueblo de Dios siempre será una espina a los ojos del mundo sin corazón, auto indultado a menudo inspirado por el enemigo enojado y muy feo de nuestra alma. Esta es la fuente de toda idolatría romana aparentemente benigna que vemos incluso hoy en día. En el 2º mandamiento que Dios dio en el Sinaí, se dirige a la idolatría; que siempre es repulsivo.

**1 el rey Nabucodonosor hizo una imagen de oro, cuya altura era de 60 codos, y su amplitud de seis codos. Él lo estableció en la llanura de dura, en la provincia de Babilonia / alrededor de 90 pies de altura por 9 pies de ancho.**

**2 entonces el rey Nabucodonosor envió a reunir a los oficiales, a los capitanes y a los gobernadores, a los consejeros, a los tesoreros, a los jueces, a los magistrados y a todos los gobernantes de las provincias para que se dedicasen a la dedicación de la imagen que el rey Nabucodonosor estableció.**

**3 entonces los oficiales, los capitanes, y los gobernadores, los consejeros, los tesoreros, los jueces, los magistrados y todos los gobernantes de las provincias se reunieron para la dedicación de la imagen que el rey Nabucodonosor estableció. Y se pusieron de pie ante la imagen que Nabucodonosor estableció.**

# DANIEL 3 vs 1

KJV-Lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

**⁴ Then the herald proclaimed aloud,**

**You are commanded, O peoples, nations, and languages,**

**⁵ that when you hear the sound of the cornet, the flute, harp, sackbut, psaltery, dulcimer, and every kind of music, you are to fall down and worship the golden image that King Nebuchadnezzar set up:** / now that didn't really bother most of the people at that time or now days; since they had their own manmade idols they worshiped in their homes.

**⁶ And whoever does **not** fall down and worship will immediately be cast into a burning fiery furnace / so, it was only the Jewish people who had this prohibition written by God Himself, who would be affected.**

**⁷ Therefore, as soon as all the people heard the sound of the cornet, the flute, harp, sackbut, psaltery, and every kind of music, all the peoples, nations, and languages fell down and worshiped the golden image that King Nebuchadnezzar set up.**

**⁸ Wherefore at that time certain Chaldeans came forward and cruelly accused the Jews / you know, for those who know history, the Chaldeans are still coming forward now days to accuse not only the Jewish people; but also, the followers of the Lord Jesus, too.**

**⁹ They spoke and said to king Nebuchadnezzar, O king, live forever! / Quite honestly, they'd rather see him dead, and they'd gladly take over...**

**¹⁰ You, O king, have made a decree, that everyone / man and woman... who hears the sound of the cornet, the flute, harp, sackbut, psaltery, and dulcimer, and every kind of music / this was a big event; even bigger than the Academy Awards; they brought all the musicians out to celebrate,**

**everyone who hears every kind of music... will fall down and worship the golden image:**

**⁴ entonces el heraldo proclamó en voz alta,**

**Se les manda, oh pueblos, naciones y lenguas,**

**⁵ que cuando oigas el sonido de la corneta, la flauta, el arpa, las gaitas, el salterio, el dulcimer, y todo tipo de música, te vas a caer y adorar la imagen dorada que el rey Nabucodonosor estableció: / ahora que realmente no molestó a la mayoría de la gente en ese momento o ahora días; ya que tenían sus propios ídolos hechos por el hombre que adoraban en sus hogares.**

**⁶ y quien **no** se caiga y lo adore se arrojará inmediatamente a un ardiente horno abrasador / entonces, sólo el pueblo judío tenía esta prohibición escrita por Dios mismo, que se vería afectada.**

**⁷ por tanto, tan pronto como todo el pueblo oyó el sonido de la corneta, la flauta, el arpa, las gaitas, el salterio y todo tipo de música, todos los pueblos, naciones y lenguas cayeron y adoraron la imagen dorada que el rey Nabucodonosor había establecido.**

**⁸ por tanto, en aquel tiempo algunos caldeos se adelantaron y acusaron cruelmente a los judíos / ya sabéis, para los que conocen la historia, los caldeos todavía están avanzando hoy días para acusar no sólo al pueblo judío; pero a los seguidores del Señor Jesús.**

**⁹ hablaron y dijeron al rey Nabucodonosor: ¡Oh rey, vive para siempre! / honestamente, prefieren verlo muerto, y con mucho gusto se apoderan...**

**¹⁰ tú, oh rey, has hecho un decreto, para que todos/hombres y mujeres... que escucha el sonido de la corneta, la flauta, el arpa, las gaitas, el salterio y el dulcimer, y todo tipo de música / esto fue un gran evento; incluso más grande que los premios de la Academia; a traer los músicos para celebrar,**

**todos los que escuchan todo tipo de música... caerán y adorarán la imagen dorada:**

# DANIEL 3 vs 1

KJV-Lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

**11** and whoever does **not** fall down and worship, will be cast into a burning fiery furnace – Rome still used the furnace in the late 1800s for the same purpose, to silence and control its many dissidents; now days, the Romans have all the advanced weapons of war created by the transnational military industrial complex (the globalists) available to advance their agenda and purposes.

**12** There are certain Jews whom you have set over the affairs of the province of Babylon: Shadrach, Meshach, and Abednego.

These men, O king, pay **no** attention to you: they do **not** serve your gods or worship the golden image which you have set up.

**13** Then Nebuchadnezzar / typical of all the govt boneheads, Neanderthals and jackasses at federal, state or local levels... whose wounded ego is threatened...

in his rage and fury commanded that Shadrach, Meshach, and Abednego be brought.

So, they brought these men before the king.

**14** Nebuchadnezzar answered and said to them, Is it true, O Shadrach, Meshach, and Abednego, that you do **not** serve my gods, or worship the golden image that I have set up?

**15** Now if you are ready when you hear the sound of the cornet, the flute, harp, sackbut, psaltery, and dulcimer, and every kind of music, to fall down and worship the image that I have made; well and good. But if you do **not** worship, you will immediately be cast into a burning fiery furnace / such insolence would not be tolerated in his realm specially with so many present; apparently, the people had no bill of rights; and freedom of speech was nonexistent.

And who is the God that will deliver you out of my hands? / who was going to come to their rescue? This genius deist of a Babylonian leader was going to find out soon.

**11** y quien **no** se caiga y adore, será echado en un ardiente horno abrasador -- Roma todavía usó el horno a finales de 1800 para el mismo propósito, para silenciar y controlar a sus muchos disidentes; hoy en día, los romanos tienen todas las armas avanzadas de guerra creadas por el complejo industrial militar transnacional (los globalistas) disponibles para avanzar en su agenda y propósitos.

**12** hay ciertos judíos a los que habéis fijado los asuntos de la provincia de Babilonia: Sadrac, Mesac y Abed-nego.

Estos hombres, oh rey, **no** te prestan atención: **no** sirven a tus dioses ni adoran la imagen dorada que has establecido.

**13** Entonces Nabucodonosor / típico de todas las cabezas duras del gobierno, neandertales y asnos a nivel federal, estatal o local, cuyo ego herido está amenazado...

en su furia y furia ordenó que se trajera a Sadrac, Mesac y Abed-nego.

Así que trajeron a estos hombres ante el rey.

**14** Nabucodonosor respondió y les dijo: ¿es verdad, oh Sadrac, Mesac y Abed-nego, que **no** sirves a mis dioses ni adoras la imagen dorada que he establecido?

**15** ahora bien, si estáis listos cuando escuchemos el sonido de la corneta, la flauta, el arpa, las gaitas, el salterio y el dulcimer, y toda clase de música, para caer y adorar la imagen que he hecho; bien y bueno. Pero si **no** adoramos, inmediatamente serán arrojados a un horno ardiente abrasador / tal insolencia no sería tolerado en su reino especialmente con tantos presentes; aparentemente, el pueblo no tenía ninguna declaración de derechos; y la libertad de expresión era inexistente.

¿Y quién es el Dios que te librará de mis manos? / ¿Quién iba a venir a rescatarlo? Este genio de un líder babilónico iba a averiguarlo pronto.

# DANIEL 3 vs 1

KJV-Lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

**16 Shadrach, Meshach, and Abednego answered and said to the king,**

O Nebuchadnezzar,

we have **no** need to answer you in this matter / this is not a disrespectful response similar to the imbecilic moderns who will sass anyone they disagree with in a minute; rather it is a proper, measured response agreeing with King Neb's declaration -- including its consequence.

In essence they said to the king, you are rightly determined on your side, and as our mind is made up not to worship the idol; therefore, there is no reason to argue with the king, as if we will be shaken from our principles.

And in answer to the king's question... they continue...

**17 If it be so, our God whom we serve is able to deliver us from the burning fiery furnace, and He will deliver us out of your hand, O king /** notice, they made no conditions with God; unflinching they knew deliverance or martyrdom were equal options within God's ability to enter time and do His work.

**18 But if not, be it known to you, O king, we will not serve your gods or worship the golden image that you have set up.**

**19 Then Nebuchadnezzar was filled with fury / he was enraged all the more,**

and the expression on his face was changed against Shadrach, Meshach, and Abednego / maybe at first, he calmly spoke with the 3 guys – because after all, he liked those guys, moreover, they were friends of Daniel; did he look around for Daniel to resolve the conflict? But perhaps, Daniel was on assignment of the king; and once they revealed their inflexible position; he exploded in typical fashion.

**16 Sadrac, Mesac y Abed-nego respondieron y dijeron al rey,**

O Nabucodonosor,

**no** tenemos necesidad de responder a usted en este asunto / esto no es una respuesta irrespetuosa similar a los moderados imbécil que descaro con cualquier que discrepan en un minuto; más bien es una respuesta adecuada y medida que está de acuerdo con la declaración del rey Neb, incluida su consecuencia.

En esencia le dijeron al rey, tus está determinado con razón de su lado, y como nuestra mente se compone de no adorar al ídolo; por lo tanto, no hay razón para discutir con el rey, como si fuéramos sacudidos de nuestros principios.

Y en respuesta a la pregunta del rey... continúan...

**17 si es así, nuestro Dios a quien servimos es capaz de librarnos del ardiente horno abrasador, y él nos librará de tu mano, oh rey /** aviso, no hicieron condiciones con Dios; inalterable sabían que la liberación o el martirio eran opciones iguales con la capacidad de Dios para entrar en el tiempo y hacer su obra.

**18 pero si no, sea sabido para ti, oh rey, **no** serviremos a tus dioses ni adoraremos la imagen dorada que has establecido.**

**19 Entonces Nabucodonosor se llenó de furia / se enfureció mucho más,**

y la expresión en su rostro fue cambiada contra Sadrac, Mesac, y Abed-nego / tal vez al principio, con calma habló con los 3 chicos – porque después de todo, le gustaban esos chicos, además, eran amigos de Daniel; ¿estaba buscando a Daniel para resolver el conflicto? Pero tal vez, Daniel estaba en la asignación del rey; y una vez que revelaron su posición inflexible; explotó en la moda típica.

# DANIEL 3 vs 1

KJV-Lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

**He ordered the furnace to be heated seven times more than it was usually heated / the typical wasteful policy of an over-rated govt bureaucrat.**

**<sup>20</sup> And he ordered some of the mighty men of his army to bind Shadrach, Meshach, and Abednego, and cast them into the burning fiery furnace.**

**<sup>21</sup> These men were bound in their coats, their tunics, their hats, and their other garments, and were cast into the burning fiery furnace.**

**<sup>22</sup> Because the king's order was urgent, and the furnace exceeding hot, the flames of the fire killed those men who took up Shadrach, Meshach, and Abednego.**

**<sup>23</sup> And these three men, Shadrach, Meshach, and Abednego,**

**fell bound into the burning fiery furnace /** it is interesting, included in the LXX – the Septuagint bible are: "The Prayer of Azarias" who was renamed: Abednego... and "The Song of the Three Holy Children". Rufinus and Athanasius tell us the hymn was sung throughout the Church world from its earliest times; dated by some 164bc. Here is a portion of The Song, inserted between these verses in the Septuagint:

And they walked about in the midst of the fire, singing hymns to God and blessing the Lord. And Azariah stood still and uttered this prayer; in the midst of the fire he opened his mouth and said,

"Blessed are You, Lord God of our forefathers, and worthy of praise! Your name is glorified forever! For You are upright in all that You have done: All Your works are true, and Your ways straight, And all Your judgments are true.

The sentences that You passed were just, in all that You have brought upon us; and upon Jerusalem, the Holy City of our forefathers.

**Ordenó que el horno se calentaba siete veces más de lo que normalmente se calienta / la política derrochante típica de un burdel de gobierno burócrata.**

**<sup>20</sup> y ordenó a algunos de los hombres poderosos de su ejército que vinculen a Sadrac, a Mesac y a Abed-nego, y los lanzaron al ardiente horno abrasador.**

**<sup>21</sup> estos hombres estaban atados en sus abrigos, sus túnicas, sus sombreros y sus otras vestiduras, y fueron arrojados al ardiente horno abrasador.**

**<sup>22</sup> debido a que la orden del rey era urgente, y el horno era muy caluroso, las llamas del fuego mataron a aquellos hombres que tomaron a Sadrac, Mesac y Abed-nego.**

**<sup>23</sup> y estos tres hombres, Sadrac, Mesac y Abed-nego,**

**cayó atado al ardiente horno abrasador /** es interesante, incluido en el LXX – la Biblia Septuaginta son: "la plegaria de Azarias" que fue renombrada: Abednego... y "la canción de los tres hijos Santos". Rufinus y Atanasio nos dicen que el himno fue cantado en todo el mundo de la iglesia desde sus primeros tiempos; fechada en un 164bc. Aquí hay una porción de la canción, insertada entre estos versos en la Septuaginta:

Y caminaron en medio del fuego, cantando himnos a Dios y bendiciendo al Señor. Y Azarías se detuvo y pronunció esta oración; en medio del fuego abrió la boca y dijo,

"Bendito seas, Señor Dios de nuestros antepasados, ¡y digno de alabanza! ¡Tu nombre es glorificado para siempre! Porque sois rectos en todo lo que habéis hecho: todos Tus trabajos son verdaderos, y Tus caminos rectos, y todos Tus juicios son verdaderos.

Las oraciones que usted aprobó fueron justo, en todo lo que Tú has traído sobre nosotros; y sobre Jerusalén, la ciudad Santa de los antepasados.

# DANIEL 3 vs 1

KJV-Lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

For in truth and justice, You have brought all these things upon us because of our sins.

For we sinned and did wrong, forsaking You. Your commands; we have not observed them or done as You commanded us to do, for our own good. All You have brought upon us, and all You have done to us, You have done in justice.

You have handed us over to enemies without law, to hateful rebels, and to a ruthless king, the most wicked ruler in all the world, yet we cannot open our mouths.

For the sake of Abraham whom You loved, and for the sake of Isaac, Your servant; and for the sake of Israel, Your holy one, to whom You spoke and promised that You would make their descendants as many as the stars of heaven, or the sand that is on the seashore.

And now there is no prince, or prophet, or leader, no burnt offering, or incense; no place to offer before You, to find mercy. But may we be accepted through a contrite heart and a humble spirit, as though it were through whole burnt offerings of rams and bulls, and through tens of thousands of fat lambs.

So let our sacrifice rise before You today, and fully follow after You, for those who trust in You will not be disappointed. We follow You with all our hearts; we revere You. Do not disappoint us, but deal with us in Your abundant mercy. Deliver us in Your wonderful way, and glorify Your name, O Lord; may all who do Your servants harm be shamed, and may their strength be broken.

Let them know that You are the Lord God alone; glorious over the whole world."

And in the fearful moment 2500 years ago, this song they sung is only 2/5<sup>ths</sup> over. For more information... check out: [The Prayer of Azariah and The Song of the Three Holy Children](#)

Porque en verdad y justicia, has traído todas estas cosas sobre nosotros a causa de nuestros pecados.

Porque pecamos e hicimos mal, renunciando a ti. Sus órdenes; no los hemos observado ni hecho como usted nos mandó hacer, por nuestro propio bien. Todo lo que has traído sobre nosotros, y todo lo que nos has hecho, lo has hecho en justicia.

Nos has entregado a enemigos sin ley, a rebeldes odiosos y a un rey despiadado, el gobernante más malvado del mundo, pero no podemos abrir la boca.

Por el bien de Abraham, a quien amabas, y por el bien de Isaac, tu siervo; y por el bien de Israel, su santo, a quien Tu habló y prometió que haría a sus descendientes tantos como las estrellas del cielo, o la arena que está en la orilla del mar.

Y ahora no hay príncipe, ni profeta, ni líder, ni ofrenda quemada, ni incienso; ningún lugar para ofrecer ante Ti, para encontrar misericordia. Pero que nos acepten a través de un corazón arrepentido y un espíritu humilde, como si fuera a través de holocaustos enteros de carneros y toros, y a través de decenas de miles de corderos gordos.

Así que nuestro sacrificio se levante ante ustedes hoy, y siga llenamente después de Ti, para los que confían en usted no se decepcionará. Te seguimos con todo nuestro corazón; Te adoramos. No nos decepcione, pero tratar con nosotros en su compasión abundante. Líbranos en Tu maravilloso camino, y glorifica Tu nombre, oh Señor; que todos que hagan daño a sus siervos sean humillados, y su fuerte sea rota.

Déjalos saber que tú eres el Señor Dios solo; glorioso sobre el mundo entero."

Y en el momento temeroso hace 2500 años, esta canción que cantan es sólo 2/5<sup>a</sup> más. Para más información... Checar: [la oración de Azarías y el canto de los tres santos hijos](#)

# DANIEL 3 vs 1

KJV-Lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

<sup>24</sup> Then King Nebuchadnezzar was astonished, and rose up in haste / as he observed this scene and perhaps heard the song they were singing.

He spoke and said to his counselors,

Did we not cast three men bound into the fire?

They answered and said to the king, True, O king.

<sup>25</sup> He answered and said, Lo / mark this, highlight this, Daniel tells the readers: pay attention to the king,

I see four men loose / so do that math, can we count to 4? 1... 2... 3... 4... Good! Now, do that same uncomplicated tally... for the 4 beasts mentioned in all the other chapters that Daniel wrote; 4 animal-like govt's... no more, and no less; which is what history tells us.

But back to king Nebuchadnezzar... he said,

I see four men loose... walking in the midst of the fire, and they are not hurt; and the appearance of the fourth is like the Son of God.

<sup>26</sup> Then Nebuchadnezzar came near to the opening of the burning fiery furnace, and spoke, and said, Shadrach, Meshach, and Abednego, servants of the Most High God,

come out, and come here.

Then Shadrach, Meshach, and Abednego came out from the fire.

<sup>27</sup> And the officials, captains, governors, and the king's counselors gathered together, saw that the fire had no power over the bodies of those men.

The hair of their head was not singed, their clothes were not harmed, and the smell of fire had not come upon them.

<sup>24</sup> entonces el rey Nabucodonosor se sorprendió, y se levantó velozmente / mientras observaba esta escena y tal vez oyó la canción que cantaron.

Habló y dijo a sus consejeros,

¿No hemos echado a tres hombres atados al fuego?

Ellos respondieron y le dijeron al rey: es verdad, oh rey.

<sup>25</sup> él respondió y dijo: lo / marca esto, resalta esto, Daniel le dice a los lectores que presten atención al rey,

Veo a cuatro hombres sueltos / así que hacer las matemáticas, ¿podemos contar hasta 4? 1... 2... 3... 4... ¡bien! Ahora, haz esa misma cifra sin complicaciones para las 4 bestias mencionadas en los otros capítulos que Daniel escribió; 4 bestias como gobiernos... ni más ni menos; que es lo que nos dice la historia.

Pero volvamos al rey Nabucodonosor... dijo,

Veo a cuatro hombres sueltos... caminando en medio del fuego, y no están heridos; y la aparición del cuarto es como el hijo de Dios.

<sup>26</sup> Entonces Nabucodonosor se acercó a la apertura del ardiente horno abrasador, y habló, y dijo: Sadrac, Mesac y Abed-nego, siervos del Dios Altísimo,

salieron y vinieron aquí.

Entonces Sadrac, Mesac y Abed-nego salieron del fuego.

<sup>27</sup> y los oficiales, capitanes, gobernadores y consejeros del rey, reunidos, vieron que el fuego no tenía poder sobre los cuerpos de esos hombres.

El pelo de su cabeza no fue chamuscado, su ropa no se dañó, y el olor a fuego no había venido sobre ellos.

# DANIEL 3 vs 1

KJV-lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

<sup>28</sup> Nebuchadnezzar answered and said,

**Blessed be the God of Shadrach, Meshach, and Abednego, who sent his angel, and delivered his servants who trusted in Him, and have set aside the king's command, and yielded their bodies rather than serve and worship any god except their own God.**

<sup>29</sup> Therefore I make a decree:

Any people, nation, or language  
that speaks anything

**against the God of Shadrach,  
Meshach, and Abednego will be cut  
in pieces, and their houses will be  
made a dunghill:**

for there is **no other God who can  
deliver in this way.**

/ just imagine in the West if this same  
decree was enforced... glad it isn't; there would be one  
huge pile of stinking manure to deal with.

<sup>30</sup> Then the king promoted Shadrach, Meshach,  
and Abednego in the province of Babylon.



<sup>28</sup> Nabucodonosor respondió y dijo:

**Bendito sea el Dios de Sadrac, Mesac y Abednego, que envió a su ángel, y entregó a sus siervos que confiaron en él, y han dejado de lado el mando del rey, y dieron sus cuerpos en lugar de servir y adorar a cualquier Dios excepto su propio Dios.**

<sup>29</sup> por lo tanto, hago un decreto:

Cualquier persona, nación o  
idioma que hable algo

**contra el Dios de Sadrac, Mesac  
y Abed-nego serán cortados en  
pedazos, y sus casas serán  
hechas un estercolero:**

porque **no hay otro Dios que  
pueda entregar de esta manera.**  
/ imagínense en Oeste si se aplica  
este mismo decreto... contento de que no lo es; habría  
que lidiar con una enorme pila de estiércol apestoso.

<sup>30</sup> entonces el rey promovió a Sadrac, Mesac y  
Abed-nego en la provincia de Babilonia.

---

[Salvation is Your Name](#)

[This is My Father's World](#)

Check out: Our Brothers and Sisters Around The World

Singing GOD'S Praise:  [The Songlist](#)