

# CANTAR DE LOS CANTARES VS 3

THE SONG OF SOLOMON VS 3

This book: has had several different titles, in Hebrew: the Song of Songs, meaning, the greatest Song, in English, The Song of Solomon identifying his author; and in Roman Latin, the Canticles. Some say this song is about Solomon's favorite wife, and there is no reason not to ascribe it to him; others suggest the book is merely an allegory; with fictional characters describing heavenly truths. Perhaps it is both. The song describes the love Solomon has for a Shulamite woman, the king comes in disguise to her family vineyard, he wins her heart, and makes her his bride. It definitely is a sexy song, so see what you learn from it.



KJV-lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

Este libro: ha tenido varios títulos diferentes, en hebreo: el Cantar de los Cantares, es decir, el Canto más grande, en inglés, El Cantar de los Cantares identificando a su autor; y en latín romano, los cánticos. Algunos dicen que esta canción trata sobre la esposa favorita de Salomón, y no hay razón para no atribuirla a él; otros sugieren que el libro es simplemente una alegoría; con personajes de ficción que describen verdades celestiales. Quizás sea ambos. La canción describe el amor que tiene Salomón por una mujer sulamita, el rey llega disfrazado a la viña de su familia, gana su corazón y la convierte en su esposa. Definitivamente es una canción sexy, así que mira lo que aprendes de ella.

**1 By night on my bed I sought the one I love;  
I sought him, but I did not find him.**

**1 De noche en mi cama busqué a mi amado;  
Lo busqué, mas no lo hallé.**

**2 I will rise now, I said, And go about the city;  
In the streets and in the squares I will seek the one I love. I sought him, but I did not find him.**

**2 Pensé entonces: me levantaré, dije, y  
rodearé la ciudad; En las calles y en las  
plazas buscaré al que amo. Lo busqué, mas  
no lo hallé.**

**3 The watchmen who go about the city found  
me; I said, Have you seen the one I love?**

**3 Me hallaron los guardias que rondan la ciudad;  
Dije: ¿Habéis visto al amado de mi alma?**

**4 As soon as I passed them, I found the one I love. I held him and would not let him go, until I brought him to the house of my mother, to the chamber of her who conceived me.**

**4 Tan pronto como los pasé de ellos un poco, hallé al amado de mi alma. Lo abracé y no lo solté, hasta que lo llevé a la casa de mi madre, a la habitación de quien me dio a luz.**

**5 I charge you, O daughters of Jerusalem, By the gazelles or by the does of the field, Do not stir up nor awaken love until it pleases.**

**5 Hijas de Jerusalén, yo os mando por las  
gacelas o por las ciervas del campo, No  
revuelvas ni despiertes el amor hasta que te  
plazca.**

# CANTAR DE LOS CANTARES VS 3

THE SONG OF SOLOMON VS 3

KJV-lite™ VERSES

[www.ilibros.net/KJV-lite.html](http://www.ilibros.net/KJV-lite.html)

The Coming of Solomon

She asks,

**6 Who is this coming out of the wilderness like pillars of smoke, Perfumed with myrrh and frankincense, With all the merchant's fragrant powders?**

**7 Behold, it is Solomon's carriage, with 60 valiant men around it, of the valiant of Israel.**

**8 They all hold swords, being expert in war. Every man has his sword on his thigh because of terrors in the night.**

**9 Of the timber from Lebanon, Solomon the King made himself a carriage:**

**10 He made its posts of silver, its back of gold, its seat of purple, its interior inlaid with love by the daughters of Jerusalem.**

**11 Get up, O daughters of Zion, and see King Solomon with the crown his mother crowned him; on the day of his wedding, the day his heart rejoiced.**



La venida de Salomón

Ella pregunta,

**6 ¿Quién es este que sale del desierto como columnas de humo, perfumado con mirra e incienso, con todos los polvos aromáticos del mercader?**

**7 He aquí, es el carro de Salomón, rodeado por sesenta valientes, de los valientes de Israel.**

**8 Todos empuñan espadas, siendo expertos en la guerra. Todo hombre tiene su espada en el muslo a causa de los terrores nocturnos.**

**9 De la madera del Líbano, el rey Salomón se hizo un carro:**

**10 Hizo sus postes de plata, su dorso de oro, su asiento de púrpura, su interior incrustado con amor por las hijas de Jerusalén.**

**11 Levantaos, hijas de Sion, y ved al rey Salomón con la corona que le coronó su madre; el día de su boda, el día en que se regocijó su corazón.**

[The Spirit and the Bride Say Come](#)

[Mero Cristianismo](#) - C.S. Lewis

[Origins: Creation Genetics –](#)

[Con Jubilo](#)

**one race**